

カリキュラム

音楽プロデュース科

昼間Ⅱ部

分野	授業科目	授業形態	必修 選択 自由	単位	時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年
基礎分野	キャリア教育Ⅰ	講義・演習	必修	2	30		1
	キャリア教育Ⅱ	講義・演習	必修	2	30		1
	キャリア教育Ⅲ	講義・演習	必修	2	30		2
	キャリア教育Ⅳ	講義・演習	必修	2	30		2
	キャリア教育Ⅴ	講義・演習	必修	2	30		3
	キャリア教育Ⅵ	講義・演習	必修	2	30		3
	ミュージックセオリーⅠ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	ミュージックセオリーⅡ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	ミュージックセオリーⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	ミュージックセオリーⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	イヤートレーニングⅠ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	イヤートレーニングⅡ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	イヤートレーニングⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	イヤートレーニングⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	デジタルファンデーションⅠ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	デジタルファンデーションⅡ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	グローバルコミュニケーションⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	グローバルコミュニケーションⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	グローバルコミュニケーションⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	グローバルコミュニケーションⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	グローバルコミュニケーションⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	グローバルコミュニケーションⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	韓国語講座Ⅰ	講義	選択	2	30		1
	韓国語講座Ⅱ	講義	選択	2	30		1
	韓国語講座Ⅲ	講義	選択	2	30		2
	韓国語講座Ⅳ	講義	選択	2	30		2
	韓国語講座Ⅴ	講義	選択	2	30		3
	韓国語講座Ⅵ	講義	選択	2	30		3
	著作権Ⅰ	講義	選択	2	30		1
	著作権Ⅱ	講義	選択	2	30		1
	著作権Ⅲ	講義	選択	2	30		2
	著作権Ⅳ	講義	選択	2	30		2
	著作権Ⅴ	講義	選択	2	30		3
	著作権Ⅵ	講義	選択	2	30		3
専門基礎分野	エンタメ業界知識Ⅰ	講義・演習	選択	4	60		1
	エンタメ業界知識Ⅱ	講義・演習	選択	4	60		1
	エンタメ業界知識Ⅲ	講義・演習	選択	4	60		2
	エンタメ業界知識Ⅳ	講義・演習	選択	4	60		2
	ビジネススキルⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジネススキルⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジネススキルⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジネススキルⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジネススキルⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	ビジネススキルⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	CADⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	CADⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	CADⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	CADⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	CADⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	CADⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	電気・ネットワーク知識Ⅰ	講義	選択必修	2	30		1
	電気・ネットワーク知識Ⅱ	講義	選択必修	2	30		1
	電気・ネットワーク知識Ⅲ	講義	選択	2	30		2
	電気・ネットワーク知識Ⅳ	講義	選択	2	30		2
	電気・ネットワーク知識Ⅴ	講義	選択	2	30		3

カリキュラム

音楽プロデュース科

昼間Ⅱ部

分野	授業科目	授業形態	必修 選択 自由	単位	時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年
専門基礎分野	電気・ネットワーク知識Ⅵ	講義	選択	2	30		3
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅠ	講義・演習	選択	4	60		1
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅡ	講義・演習	選択	4	60		1
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅢ	講義・演習	選択	4	60		2
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅣ	講義・演習	選択	4	60		2
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅤ	講義・演習	選択	4	60		3
	Web デザインⅠ_Ai & PsⅥ	講義・演習	選択	4	60		3
	動画撮影制作Ⅰ	演習	選択	4	60		1
	動画撮影制作Ⅱ	演習	選択	4	60		1
	動画撮影制作Ⅲ	演習	選択	4	60		2
	動画撮影制作Ⅳ	演習	選択	4	60		2
	動画撮影制作Ⅴ	演習	選択	4	60		3
	動画撮影制作Ⅵ	演習	選択	4	60		3
	スタッフワークショップⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	スタッフワークショップⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	スタッフワークショップⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	スタッフワークショップⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	スタッフワークショップⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	スタッフワークショップⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	実践ビジネス基礎Ⅰ	講義・演習	選択	2	30		1
	実践ビジネス基礎Ⅱ	講義・演習	選択	2	30		1
	実践ビジネス基礎Ⅲ	講義・演習	選択	2	30		2
	実践ビジネス基礎Ⅳ	講義・演習	選択	2	30		2
	実践ビジネス基礎Ⅴ	講義・演習	選択	2	30		3
	実践ビジネス基礎Ⅵ	講義・演習	選択	2	30		3
	デザインワークショップⅠ	講義・演習	選択	4	60		1
	デザインワークショップⅡ	講義・演習	選択	4	60		1
	デザインワークショップⅢ	講義・演習	選択	4	60		2
	デザインワークショップⅣ	講義・演習	選択	4	60		2
	デザインワークショップⅤ	講義・演習	選択	4	60		3
	デザインワークショップⅥ	講義・演習	選択	4	60		3
	美術デザイン基礎Ⅰ	講義・演習	選択	6	90		1
	美術デザイン基礎Ⅱ	講義・演習	選択	6	90		1
	DAWⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	DAWⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	DAWⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	DAWⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	DAWⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	DAWⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	レコーディングⅠ	演習	選択	4	60		1
	レコーディングⅡ	演習	選択	4	60		1
	レコーディングⅢ	演習	選択	4	60		2
	レコーディングⅣ	演習	選択	4	60		2
	レコーディングⅤ	演習	選択	4	60		3
	レコーディングⅥ	演習	選択	4	60		3
	就職対策Ⅰ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	就職対策Ⅱ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	就職対策Ⅲ	講義・演習	選択	2	30		2
	就職対策Ⅳ	講義・演習	選択	2	30		2
	就職対策Ⅴ	講義・演習	選択	2	30		3
	就職対策Ⅵ	講義・演習	選択	2	30		3
	照明概論Ⅰ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	照明概論Ⅱ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	照明概論Ⅲ	講義・演習	選択	2	30		2
	照明概論Ⅳ	講義・演習	選択	2	30		2

カリキュラム

音楽プロデュース科

昼間Ⅱ部

分野	授業科目	授業形態	必修 選択 自由	単位	時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年
専門 基礎 分野	照明概論Ⅴ	講義・演習	選択	2	30	171	3
	照明概論Ⅵ	講義・演習	選択	2	30		3
	ビジュアルミキシングⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジュアルミキシングⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジュアルミキシングⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジュアルミキシングⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジュアルミキシングⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	ビジュアルミキシングⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	音響学Ⅰ	講義・演習	選択	2	30		1
	音響学Ⅱ	講義・演習	選択必修	2	30		1
	音響学Ⅲ	講義・演習	選択必修	2	30		2
	音響学Ⅳ	講義・演習	選択	2	30		2
	音響学Ⅴ	講義・演習	選択	2	30		3
	音響学Ⅵ	講義・演習	選択	2	30		3
専門 分野	イベント制作Ⅰ	講義・演習	選択	6	90		1
	イベント制作Ⅱ	講義・演習	選択	6	90		1
	イベント制作Ⅲ	講義・演習	選択	6	90		2
	イベント制作Ⅳ	講義・演習	選択	6	90		2
	イベント制作Ⅴ	講義・演習	選択	6	90		3
	イベント制作Ⅵ	講義・演習	選択	6	90		3
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	イベント・プロダクション基礎ゼミⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅠ	講義・演習	選択	6	90		1
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅡ	講義・演習	選択	6	90		1
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅢ	講義・演習	選択	6	90		2
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅣ	講義・演習	選択	6	90		2
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅤ	講義・演習	選択	6	90		3
	ステージ・イベントプロダクションプロジェクトⅥ	講義・演習	選択	6	90		3
	イベントプランニングⅠ	講義・演習	選択	4	60		1
	イベントプランニングⅡ	講義・演習	選択	4	60		1
	イベントプランニングⅢ	講義・演習	選択	4	60		2
	イベントプランニングⅣ	講義・演習	選択	4	60		2
	イベントプランニングⅤ	講義・演習	選択	4	60		3
	イベントプランニングⅥ	講義・演習	選択	4	60		3
	舞台アドバンスⅢ	講義・演習	選択	6	90		2
	舞台アドバンスⅣ	講義・演習	選択	6	90		2
	舞台アドバンスⅤ	講義・演習	選択	6	90		3
	舞台アドバンスⅥ	講義・演習	選択	6	90		3
	スタジオワークⅠ	演習	選択	4	60		1
	スタジオワークⅡ	演習	選択	4	60		1
	スタジオワークⅢ	演習	選択	4	60		2
	スタジオワークⅣ	演習	選択	4	60		2
	スタジオワークⅤ	演習	選択	4	60		3
	スタジオワークⅥ	演習	選択	4	60		3
	PAテクニクⅠ	演習	選択	4	60		1
	PAテクニクⅡ	演習	選択	4	60		1
	PAテクニクⅢ	演習	選択	4	60		2
	PAテクニクⅣ	演習	選択	4	60		2
	PAテクニクⅤ	演習	選択	4	60		3
	PAテクニクⅥ	演習	選択	4	60		3
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		1

カリキュラム

音楽プロデュース科

昼間Ⅱ部

分野	授業科目	授業形態	必修 選択 自由	単位	時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		1
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		2
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		2
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		3
	検定対策ゼミ	講義・演習	選択	2	30		3
	SR技術Ⅰ	講義・演習	選択	6	90		1
	SR技術Ⅱ	講義・演習	選択	6	90		1
	SR技術Ⅲ	講義・演習	選択	6	90		2
	SR技術Ⅳ	講義・演習	選択	6	90		2
	SR技術Ⅴ	講義・演習	選択	6	90		3
	SR技術Ⅵ	講義・演習	選択	6	90		3
	レコーディングゼミⅠ	講義・演習	選択	6	90		1
専門分野	レコーディングゼミⅡ	講義・演習	選択	6	90		1
	レコーディングゼミⅢ	講義・演習	選択	6	90		2
	レコーディングゼミⅣ	講義・演習	選択	6	90		2
	レコーディングゼミⅤ	講義・演習	選択	6	90		3
	レコーディングゼミⅥ	講義・演習	選択	6	90		3
	ライティングテクニクⅠ	演習	選択	4	60		1
	ライティングテクニクⅡ	演習	選択	4	60		1
	ライティングテクニクⅢ	演習	選択	6	90		2
	ライティングテクニクⅣ	演習	選択	6	90		2
	ライティングテクニクⅤ	演習	選択	6	90		3
	ライティングテクニクⅥ	演習	選択	6	90		3
	バーチャルライティングⅠ	演習	選択	4	60		1
	バーチャルライティングⅡ	演習	選択	4	60		1
	バーチャルライティングⅢ	演習	選択	4	60		2
	バーチャルライティングⅣ	演習	選択	4	60		2
	バーチャルライティングⅤ	演習	選択	4	60		3
	バーチャルライティングⅥ	演習	選択	4	60		3
	ソフトウェアオペレートゼミⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	ソフトウェアオペレートゼミⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	ソフトウェアオペレートゼミⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	ソフトウェアオペレートゼミⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	ソフトウェアオペレートゼミⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	ソフトウェアオペレートゼミⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	マネージャーⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	マネージャーⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	マネージャーⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	マネージャーⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	マネージャーⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	マネージャーⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	マネジメント概論Ⅰ	講義・演習	選択	2	30		1
	マネジメント概論Ⅱ	講義・演習	選択	2	30		1
	マネジメント概論Ⅲ	講義・演習	選択	2	30		2
	マネジメント概論Ⅳ	講義・演習	選択	2	30		2
	マネジメント概論Ⅴ	講義・演習	選択	2	30		3
	マネジメント概論Ⅵ	講義・演習	選択	2	30		3
	プロダクションⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	プロダクションⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	プロダクションⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	プロダクションⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	プロダクションⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	プロダクションⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	マーケティングⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	マーケティングⅡ	講義・演習	選択	2	30		1

カリキュラム

音楽プロデュース科

昼間Ⅱ部

分野	授業科目	授業形態	必修 選択 自由	単位	時間	卒業要件 単位数	標準履修 学年
総合分野	マーケティングⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	マーケティングⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	マーケティングⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	マーケティングⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	ビジネスⅠ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジネスⅡ	講義・演習	選択	2	30		1
	ビジネスⅢ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジネスⅣ	講義・演習	選択	2	30		2
	ビジネスⅤ	講義・演習	選択	2	30		3
	ビジネスⅥ	講義・演習	選択	2	30		3
	海外実学研修	演習	選択	2	30		—
	中間制作	演習	選択	5	75		—
	進級制作	演習	選択	6	90		—
	卒業制作	演習	選択	6	90		—
	特別講義	演習	選択	2	30		—
	企業プロジェクト	演習	選択	6	90		—
	プロジェクト	演習	選択	6	90		—
	デビューアクティビティ	演習	選択	6	90		—
	インターンシップ①～⑩	演習	選択	6	90		—
	キャリアクレジット1～10	演習	選択	2	30		—
	キャリアクレジット11～20	演習	選択	4	60		—
	キャリアクレジット21～30	演習	選択	6	90		—
	キャリアクレジット31～40	演習	選択	6	90		—
	ゼミ	講義・演習	選択	2	30		—
	合 計	-	-			171	-

年次別標準単位数／授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間) 3年次：57単位(855時間)