

別表1

## 教科課程及び授業時間

## 商業音楽科

分野	開講科目名	授業形態	1年			2年			総時間数	単位数
			必修の別	時数	年総時数	必修の別	時数	年総時数		
基礎分野	ミュージックセオリーⅠ	講義	必修選択	30	30				30	2
	イヤートレーニングⅠ	講義演習	必修選択	30	30				30	2
	著作権Ⅰ	講義	必修選択	30	30				30	2
	デジタルテクノロジー基礎 Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義演習	必修選択	60	60	必修選択	60	60	120	8
	グローバルコミュニケーション Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義演習	選択	60	60	選択	60	60	120	8
	韓国語講座 Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義	選択	60	60	選択	60	60	120	8
	キャリア教育 Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義演習	必修	60	60	必修	60	60	120	8
基礎専門分野	就職対策	講義	左記、 科目群より必修選択	300	300	左記、 科目群より必修選択	180	180	480	32
	キャリアスキルアップ Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義演習								
	ProTools Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	演習								
	音響学 Ⅰ・Ⅱ	講義								
	音響機器オペレート Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	舞台機構・電気知識 Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義								
	楽器知識 Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	講義								
	カメラワークベーシック Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	WEB Design Basic Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	WEB Design Advance Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	Planning Basic Ⅰ・Ⅱ	演習								
	Planning Advance Ⅰ・Ⅱ	演習								
	音楽史 Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	照明基礎 Ⅰ・Ⅱ	講義								
	イラストレーター・フォトショップⅠ・Ⅱ	講義演習								
	ムービングベーシック Ⅰ・Ⅱ	演習								
	照明概論 Ⅰ・Ⅱ	講義演習								
	ライティングベーシック Ⅰ・Ⅱ	演習								
	イベント照明ベーシック Ⅰ・Ⅱ	演習								
	イベント照明アドバンス Ⅰ・Ⅱ	演習								
ライティングワークショップ Ⅰ・Ⅱ	演習									

別表1

## 教科課程及び授業時間

## 商業音楽科

分野	開講科目名	授業形態	1年			2年			総時間数	単位数
			必選の別	時数	年総時数	必選の別	時数	年総時数		
基礎分野	PAベーシック I・II	講義演習	左記、 科目群より 必修選択	360	360	左記、 科目群より 必修選択	540	540	900	60
	PAアドバンス I・II	講義演習								
	PAワークショップ I・II	講義演習								
	配信技術 I・II	演習								
	SR技術 I・II	演習								
	映像制作 I・II	講義演習								
	映像編集技術 I・II・III・IV	演習								
	カメラワークアドバンス I・II	講義演習								
	イメージプロモーション I・II	講義演習								
	ヴァーチャルコンテンツ制作 I・II・III・IV	講義演習								
	ドラマ制作 I・II・III・IV	講義演習								
	ライティングアドバンス I・II	演習								
	ムーヴィングアドバンス I・II	演習								
	ムービングワークショップ I・II・III・IV	演習								
	舞台ワークショップ I・II・III・IV	講義演習								
	ステージデザイン&CAD I・II・III・IV	演習								
	Music Business IT I・II	講義演習								
	マーケティング概論 I・II・III・IV	講義演習								
	コンサート制作 I・II	講義演習								
	音楽業界知識 I・II	講義演習								
	音楽ビジネス概論 I・II・III・IV	講義演習								
	音響・楽器知識 I・II	講義演習								
	キャリアデザインワークショップ I・II・III・IV	講義演習								
	ソリューション開発 I・II・III・IV	講義演習								
	舞台ベーシック I・II	講義演習								
	舞台アドバンス I・II	講義演習								
	イベント企画 Basic I・II	講義演習								
	イベント企画 Advance I・II	講義演習								
	イメージクリエーション I・II	演習								
	メディアプロダクションプロジェクト I・II・III・IV	演習								

別表1

## 教科課程及び授業時間

## 商業音楽科

分野	開講科目名	授業形態	1年			2年			総時間数	単位数
			必修の別	時数	年総時数	必修の別	時数	年総時数		
	ミュージカルプロジェクト I. II. III. IV	演習								
	ミュージックプロダクション プロジェクト I. II. III. IV	演習								
	ミュージックビジネス プロジェクト I. II. III. IV	演習								
	ゼミ	講義演習	必修選択	120	120	必修選択	120	120	240	16
特別教育分野 (エクステンションプログラム)	海外実学研修	演習	必修選択	60	60				60	4
	進級制作	演習	必修選択	60	60				60	4
	卒業制作	演習				必修選択	60	60	60	4
	特別講義	講義演習	必修選択	随時	随時	必修選択	随時	随時	随時	講義別に設定
	企業プロジェクト	演習	必修選択	随時	随時	必修選択	随時	随時	随時	講義別に設定
	デビューアクティビティ	演習	必修選択	随時	随時	必修選択	随時	随時	随時	講義別に設定
	インターンシップ	演習	必修選択	随時	随時	必修選択	随時	随時	随時	講義別に設定
	キャリア クレジット	演習	選択	随時	随時	選択	随時	随時	随時	研修別に設定
	キャリアクレジット	演習	選択	随時	随時	選択	随時	随時	随時	活動別に設定
合計(時数・単位数) (開講科目より右記時数を履修)				900	900		900	900	1800	114